

**CENTRO ARTISTICO,
LITERARIO Y CIENTIFICO DE GRANADA**

Artístico

MEMORIA, 2014

PROGRAMACIÓN

2014

ENERO

15 Conferencia “A trompicones por África”, a cargo del viajero en moto Mario Montoro, presentado por el escritor Alberto Granados. Coordinado por Celia Correa, vocal de Cultura del Centro Artístico.

22 Lectura de cuentos a cargo del escritor, poeta y catedrático de Historia del Derecho de la UGR, José Antonio López Nevot, presentado por el escritor y académico Fernando de Villena. Coordinado por Celia Correa, vocal de Cultura del Centro Artístico.

24 Presentación de la novela “El perseguidor de sueños”, del escritor lorquino Francisco José Motos, presentado por la poeta Mara Romero Torres, el locutor de Onda 3 de Puerto Lumbreras Juan Carlos Calderón y Celia Correa Góngora, escritora y vocal de cultura del Centro Artístico.

29 Lectura de relatos a cargo del escritor Alberto Granados, presentado por el escritor y académico de las Buenas Letras, Francisco Gil Craviotto. Coordinado por Celia Correa, vocal de Cultura del Centro Artístico.

FEBRERO

5 Conferencia "Granada y Regoyos, impresiones de un impresionista", a cargo del abogado, investigador y escritor Miguel Ruiz de Almodóvar Sel, presentado por el abogado, Juan Iniesta Casares. Coordinado por Celia Correa, vocal de Cultura del Centro Artístico.

12 Charla divulgativa “La vuelta al mundo en 6 grafos”, a cargo de Evangelina Santos Aláez, Doctora en Algebra y profesora de la ETS de Ingeniería Informática, presentado y coordinada por Carmen Prados, vocal del Centro Artístico, Licenciada y matemáticas, Subdirectora de Tecnologías de la Información y Comunicaciones del Ayuntamiento de Granada.

14 Exposición del pintor Peter Bøjthe. Coordinado por Celia Correa, vocal de Cultura del Centro Artístico.

19 Charla divulgativa "Computación parásita" a cargo de J.J. Merelo, Doctor en Ciencias físicas, profesor titular de la ETS de Ingeniería Informática, bloguero y escritor. Presentada y Coordinado por Celia Correa, vocal de Cultura del Centro Artístico.

26 Mesa redonda sobre la Alpujarra. Intervienen: José Antonio Gómez Gómez, exalcalde de La Alpujarra de la Sierra, Cecilio Martín García, exalcalde de Murtas y Manuel Álvarez Arenas, conocedor de la realidad económica de la Alpujarra. Modera:

Francisco Gil Craviotto, alpujarreño, escritor, periodista y académico de las Buenas Letras. Coordinado por Celia Correa, vocal de Cultura del Centro Artístico.

MARZO

5 LA MAREA (en concierto) María Martín Romero (voz) y Mario Gutiérrez (guitarra). Coordinado por Celia Correa, vocal de Cultura del Centro Artístico.

7 Exposición de fotografías de Manuel Rodríguez García.

12 Presentación del poemario “Viviré del aire” de Manuel Salinas. Presentado y Coordinado por Celia Correa, vocal de Cultura del Centro Artístico.

15 Presentación de la novela de Diana Al Azem “*Evadne, la sirena perdida*”.

19 Charla divulgativa: “**El número áureo**” por **Luis Wulff**, profesor de Matemáticas del IES Generalife. Coordinado por Carmen Prados, vocal del Centro Artístico.

20 Presentación del poemario **DEKARYTMO**. Coordinado por Celia Correa, vocal de Cultura del Centro Artístico.

26 Conferencia “**Ciencia y cultura: amores que matan...**”, a cargo del profesor de la universidad de Granada **Juan Antonio Aguilera Mochón**. Presenta y coordina Francisco Gil Craviotto.

28 viernes, Presentación del poemario “Para Cantar tu nombre”, dedicado a Federico García Lorca, de Carmen Díez Filgueras. Presentado y Coordinado por Celia Correa, vocal de Cultura del Centro Artístico.

28 Inauguración Exposición de María Gallego. Coordina Celia Correa, vocal de Cultura del Centro Artístico.

ABRIL

2 Recital “PALABRAS DE MUJER” a cargo de RAUL PONCE (voz y guitarra) Y JESSICA ALCORISA (voz). Coordina Celia Correa, vocal de Cultura del Centro Artístico.

4 “Todo el dolor del viento”, último poemario del poeta y académico de las Buenas Letras Enrique Morón. Presentado por Juan Peregrina. Coordina Celia Correa, vocal de Cultural del Centro Artístico.

9 Presentación del poemario de Fernando de Villena, “Los Colores del mundo”. Presentado por el dramaturgo y profesor de la UGR, Antonio César Morón. Coordina Celia Correa, vocal de Cultural del Centro Artístico.

10 Cuarteto de cuerda Albayzín. Coordina Carmen Prados, vocal del Centro Artístico.

Del 15 al 30 abril Exposición y conferencias organizadas por el Instituto Daron de estudios sefardíes. Coordina Celia Correa, vocal de Cultural del Centro Artístico.

23 Lectura de cuentos a cargo de la escritora y periodista Concha Casas. Presenta y coordina Celia Correa, vocal de Cultural del Centro Artístico.

26 sábado 19 horas Cuentos históricos, con Carolina Molina, Blas Malo y Mario Villén. Coordina Celia Correa, vocal de Cultural del Centro Artístico.

30 Velada Literaria con Manuel Villar Raso. Presenta y coordina Francisco Gil Craviotto.

MAYO

7 Exposición de Camisetas de la artista Awita, cuyos ingresos fueron donados en un 50 % al Centro Artístico. Coordina Celia Correa, vocal de Cultural del Centro Artístico.

8 Crónicas de Ava-Álvaro, libro de Álvaro Villa André.

9 Ana María Lorenzo, David López y Paco Ayala presentan sus libros "La Risa de Dios", "Philippo" y "Versos de Pasión", respectivamente. El evento estuvo amenizado por músicos y cantautores. Un TRES X UNO inédito, divertido y musical, en el que la música se fundió con la palabra escrita, en un momento irrepetible.

14 Conferencia de Miguel Ruiz de Almodóvar sobre “El Centro artístico desde su fundación hasta 1940”, presentado y Coordina Celia Correa, vocal de Cultural del Centro Artístico.

15 Canciones populares españolas y estonias a cargo de la soprano Maren Ülevain, con Kristi Mühling (Kannel). 19 horas Salón de Plenos. Presentado y coordinado por Carmen Prados, vocal del Centro Artístico.

16 Presentación de la última novela de Concha Casas. Presenta y Coordina Celia Correa, vocal de Cultural del Centro Artístico.

16 Exposición “Arquitectura y paisajes” de Silvia Abarca. Coordina Celia Correa, vocal de Cultural del Centro Artístico.

21 “Mesa redonda sobre el concurso de Relatos “Conrada Muñoz”, compuesta por: Antonio Marín, Francisco Carpena, Juan Chirveches. Presentado y coordinado por Francisco Gil Craviotto.

28 Velada Patafísica a cargo del Instituto Patafísico Granatensis con Andrés Sopeña, Ángel Olgoso, Miguel Arnas, Fernando de Villena, José Antonio López Nevot, José Luis Gart, César Requesens. Presenta y Coordina Celia Correa, vocal de Cultural del Centro Artístico.

JUNIO

3 Presentación de la última novela de Francisco Gil Craviotto “La Cueva de la Azanca”, editada por Dauro. Presentan: Alberto Granados y Celia Correa. Coordina, Celia Correa Góngora, Presidenta del Centro Artístico.

3. EXPOSICIÓN PINTURA AMAS DE CASA.

4 Concierto de la cantante Ángela Muro, coordinado y presentado por Carmen Prados, vocal del Centro Artístico.

11 Velada poética con Julio Alfredo Egea y Rafael Guillén, presentados por Francisco Gil Craviotto y Celia Correa, Presidenta del Centro Artístico.

22. Viaje cultural a la Sinagoga del Agua de Úbeda (Jaén). Coordinado por Ismael Ramos, Vocal de Música del CALC.

30 Jornada de Fotografía en el Pantano de Cubillas. Coordinado por Manuel Rodríguez, vocal de Fotografía del Centro Artístico.

JULIO

1 y 4 Participación en el FEX con fotografías, pinturas y poemas de los socios del CALC.

24 Velada poética con Concha García. Coordinado por Pilar Bueno, vocal de Literatura. Presentado por Pedro Enríquez y Carmen Prados Vicepresidenta del Centro Artístico.

26 Visita al Monasterio de la Concepción. Coordina Pilar Bueno, vocal de Literatura y Carmen Prados vicepresidenta del Centro Artístico.

SEPTIEMBRE

15 Exposición de Jesús Mochón. Coordina Arturo Marín, vocal de Bellas Artes del Centro Artístico.

17 Presentación del libro de Fernando de Villena, “127 libros para una vida”. Presentado por Miguel Arnas. Coordina Celia Correa Presidenta del Centro Artístico.

23 Velada poético musical en el Carmen Blanco con Eduardo Castro y El Trío Albéniz. Intervienen Celia Correa, Presidenta del CALC y Enrique Gámez, Patrono de la Fundación Rodríguez-Acosta. Presenta Pedro Enríquez.

24 Tertulia participativa "Nuevas formas de sufrimiento en el trabajo" en colaboración con El Ateneo y El Centro Unesco Andalucía.

24 “La Granada del azúcar” por Miguel Jiménez Yanguas. Presenta y Coordina Francisco Gil Craviotto.

30 Velada poético-musical en el Carmen Blanco a cargo de José Rienda y el Dúo Ángel Barrios. Presentado por Pedro Enríquez.

OCTUBRE

2 Exposición de “Morfina” de Zaafra. Coordina Arturo Marín, vocal de Bellas Artes.

3 Presentación del libro “Preposición In-deco-rosa” de Rosa Jiménez. Presentado por Marina Tapia. Coordina Celia Correa Presidenta del Centro Artístico.

4 Álvaro Villa presenta un Taller de literatura motivadora.

6 Encuentro literario con el Autor, José Luis Gastón Morata.

7 Velada poético-musical en el Carmen Blanco con Amelina Correa y con Francisca Ruiz Sillero (soprano) y Lola Cisneros (piano). Presenta Pilar Bueno Vocal de Literatura.

8 Excursión de campo por el entorno de la Alhambra. Coordina Narciso Ruiz Crespo, Vocalía “La Granada que queremos”.

9 Presentación del libro “MORFINA” de Mijaíl Bulgákov. Intervienen: David González “Zaafra” (ilustrador), José Antonio López (editor), Charlene Mira (traductora), Juan Chirveches (escritor).

10 Ensayo abierto de la OCG. Coordina Ismael Ramos, vocal de Música.

14 Velada poético musical en el Carmen Blanco con Jesús Gutiérrez y Elena Simionov (soprano) y Héctor Márquez (piano). Presentado por Pilar Bueno, vocal de Literatura.

17 “I Encuentro Internacional de Poesía”. Intervienen los poetas: Manuel Salinas, Pedro Enríquez, Fernando de Villena, Ismael Diadie, Iona Gruía, Lorena Avelar, Azucena Enríquez, Mónica Francés, Jaime Lechuga y Javier Guerrero. Con la actuación del Coro ARS XXI dirigido por Pablo Guerrero. Presentan Pilar Bueno, vocal de Literatura e Ismael Ramos vocal de música. Preside el acto, Celia Correa, presidenta del CALC.

18 Visita guiada al Museo Arqueológico de la Alhambra. Coordina Narciso Ruiz Crespo, Vocalía “La Granada que queremos”.

21 Presentación del libro “Azahares de Granada” de Jordi Verdaguer. Presentado y Coordinado por Celia Correa, Presidenta del CALC.

22 Tertulias participativas “El desamparo de los niños y adolescentes de hoy” en colaboración con el Ateneo y la Fundación UNESCO ANDALUCÍA. Coordina Jesús Ambel (psicoanalista).

23 Presentación de las Fuentes del alma de Pedro Ruiz-Cabello. Presentado por José Gutiérrez. Coordinado por Celia Correa, presidenta del CALC.

24 Inauguración de la exposición de ilustraciones infantiles de Magally Cabello. Coordina Arturo Marín, vocal de Bellas Artes del Centro Artístico.

24 Presentación del libro “Glóbulos Versos” de Raúl Ariza. Editorial Talentura.

24 (*) Conferencia de Paco Vaquero sobre Pepín Bello titulada: “Al sur de una amistad”, con la actuación de Arturo Fernández (cantaor).

24 (*) “Cantos de Lorca” con José Arrebola (cantaor) y José Fajardo (guitarra).

24 (*) “Ese filo, amor, ese filo”, espectáculo de poemas y boleros en el Corral del Carbón, con la actuación de Pedro Enríquez (poeta) y Franky Torres (cantante)

24 (*) Recital poético-coral “Senderos de Lorca” a cargo del Coro Federico García Lorca, dirigido por Algis Zaboras.

24 (*) Concierto del Tenor Rafael Lara y el Pianista Ricardo Rodríguez en el Palacio de Congresos.

24 (*) Concierto “De la Zarzuela al Bolero y la canción española a cargo de Francisca Ruiz Sillero, soprano y Lola Cisneros al piano. En el palacio de Congresos.

24 “Para Cantar tu nombre”, concierto de cuerda y voz a cargo de: Carmen Díez Filgueras (poesía y canto), Juan María García Navia (piano), Elena Domínguez Criado (chelo) y Jara Roque Díez (violín). En el Palacio de Congresos.

(--) Todas las actividades del 24 de octubre señaladas con (*) y enmarcadas dentro de la NOCHE EN BLANCO, han sido coordinadas por Pilar Bueno, vocal de Literatura del CALC.

24 y 25 Taller intensivo de escritura a cargo de Silvia Adela Cohan en la librería Sostiene Pereíra. Coordinado por César Requesens, colaborador Vocalía de Literatura.

25 Manifestación en la Puerta del Museo Arqueológico, reivindicando su apertura. Coordina Celia Correa, Presidenta del CALC. Asisten por el Centro Artístico: Arturo Marín, Narciso Crespo y Celia Correa.

29 El Escritor Gómez-Arco visto por su traductora Adoración Elvira. Presenta y coordina Francisco Gil Craviotto.

31 Recital poético de Raúl Campoy, presentado y coordinado por Carmen Prados, vicepresidenta del CALC.

NOVIEMBRE

5 “La Ruptura social de la España Contemporánea: Una visión político-militar (1900-1955) a cargo de Gerardo Arriaza Fernández y Francisco Manuel Mejías Díaz, Licenciados en Historia y doctores en Historia Contemporánea por la UGR. Presentado y Coordinado por Francisco José Canales López, colaborador de la vocalía de Humanidades.

6 Video-forum “La ilusión de la Realidad” a cargo de Rafael Casares (escritor).

7 Asistencia a ensayos OCG. Coordinado por Ismael Ramos, vocal de Música.

7 Presentación del poemario “Pasiones y Penumbras de José Lupiáñez. Presentado por Fernando de Villena y Celia Correa presidenta del CALC.

10 Presentación el libro “El pulso de las nubes” de Javier Lostale a cargo de José Gutiérrez. Coordinado por Celia Correa, Presidenta del CALC.

11 Rueda de prensa presentación ciclo de poesía “Encuentro con...”

11 Cine: La deuda.

12 Visita guiada Palacio Real Chancillería. Coordina Narciso Ruiz Crespo, Vocalía “ La Granada que queremos”.

12 Encuentro con “Antonio Carvajal”. Presentado por Francisco Acuyo. Coordinado por Pilar Bueno. Preside el acto Celia Correa, presidenta del CALC.

12 Exposición de Carmen Villar. Coordina Arturo Marín vocal de Bellas Artes del CALC.

14 Rueda de Prensa Concierto homenaje a Ángel Barrios.

17 Presentación del libro “CON&VERSOS” de Antonio Moreno Ayora.

18 Cine: Al final del mundo a la izquierda.

18 Presentación de libro sobre poetas andaluces según Antonio Moreno Ayora

19 Tertulias participativas “Viviendas de sobra, familias sin techo” en colaboración con el Ateneo y la Fundación Unesco Andalucía. Coordina Jesús Ambel (psicoterapeuta).

20 “Homenaje a Ángel Barrios” en el Teatro Isabel la Católica con la actuación del Trío Albéniz y José Manuel Cano (guitarra). Presenta el acto Celia Correa, presidenta del CALC. Interviene Ángela Barrios, hija de Ángel Barrios. Coordina Francisco Lopera, Tesorero del CALC.

21 Visita guiada al Archivo de la Real Chancillería. Coordina Narciso Ruíz Crespo, Vocalía “La Granada que queremos”.

25 Cine. "Pie de página", (footnote).

26 Recital de poesía a cargo de Juan Chirveches. Presenta y Coordina Francisco Gil Craviotto.

28 Presentación de la Revista “Federico García Lorca: memoria de estrellas” de Jizo Ediciones.

29 Presentación libro. "Indefenso Ciudadano Español" de David López Rodríguez

DICIEMBRE

2 Auto de los Reyes Magos a cargo de Lucas Valentín y Títeres. Coordinan por el CALC: Celia Correa (Presidenta) y Francisco Lopera (Tesorero)

3 “Cuentacuentos: Rastro de Dios” de Montserrat del amo, a cargo de Ángela Torres Quesada. Coordina Herminia Huertas, vocalía de Humanidades.

4 “Puentes Culturales de poesía” intervienen los poetas: José Lupiáñez, Enrique Morón, Antonio Enrique, Anif Larom, Miquel Adrover, José Luis Ruiz Castillo, Llum Ventura, Teresa Martín, Mireia Farroll y Francisca Ruiz Ortega. Presentan: José Membrive, Fernando de Villena y Celia Correa.

5 Presentación del libro “La Fábrica de pólvoras y explosivos de Granada” de Francisco González Arroyo y Mercedes González Liñán. Presenta Fernando Fernández, profesor de historia contemporánea de la UGR.

10 Encuentro con el poeta Rafael Guillén. Presenta Pedro Enríquez. Coordina Pilar Buena. A la guitarra Josué Rodríguez. Preside el acto Celia Correa, presidenta del CALC.

10 Tertulias Participativas “La frontera sur del campo de concentración: la valla de la vergüenza”. En colaboración con el Ateneo y la Fundación Unesco Andalucía. Coordina Jesús Ambel (psicoanalista).

11 Presentación del libro “La corriente de Groenlandia” de José Luis Gart. Presentado por Ángel Olgoso y Paolo Remorini.

12 Presentación del poemario: "Certidumbre de invierno" de Carlos Guerrero.

15 Conferencia: “El Ingeniero José Santacruz en la historia de Granada” a cargo de Manuel Titos, catedrático de historia contemporánea de la UGR, con motivo del

centenario del alta como socio del CALC de José Santacruz. Coordina Francisco Gil Craviotto. Preside el acto Celia Correa, Presidenta del CALC.

16 Presentación de la novela “Ashaverus el libidinoso” de Miguel Arnas, a cargo de Paolo Remorini y Ángel Olgoso. Editorial Nazarí.

17 Recorrido poético musical por las fuentes de Lanjarón a cargo del grupo Placeta Colorá, incluyendo la representación con títeres de la obra de F. García Lorca, “La señorita que riega la albahaca y el príncipe preguntón”. Presenta y coordina Francisco Gil Craviotto.

18 Recepción a los amigos del Festival de Música y Danza. Organiza Dirección del Festival.

18 Presentación del libro “Artículos del Altiplano y de Granada” de Leandro García Casanova. Presentan: Antonio González, Presidente de la Asociación de Escritores del Altiplano, Francisco Arredondo, profesor e historiador de Zújar y Celia Correa, Presidenta del CALC.

19 Presentación del libro “Tiempo Gris de cosmos” de José Antonio Santalo.

21 Exposición solidaria de nuestros fotógrafos y pintores en la Finca del Castillo Árabe en Murchas. Intervienen: Péter Bøjthe, Saúl Meral, María Dolores Molina Selfa, Juan Balboa, Manuel Alejandro Rodríguez, José Ruiz Montes, Arturo Marín, Mayte Martínez Caro, Rosa Carmen Sánchez, Manuel Cogolludo y Manuel Rodríguez. Coordina Arturo Marín, vocal de Bellas Artes

23 Inauguración de la exposición de José Ruiz Montes, coordina Arturo Marín, vocal de Bellas Artes.

NOTAS:

- 1.** Todos los actos, salvo expresa mención, tuvieron lugar en la sede del Centro Artístico.